



NOVEMBRE 2011

*Pour les Brèves de Plateau de Décembre,
envoyez vos informations
avant le 10 décembre à claudylefort@wanadoo.fr.*

THÉÂTRE EN AUTOMNE
à la Salle des Fêtes de Beaumont-les-Valence
25 – 26 et 27 novembre

HOMMAGE A MOLIÈRE

Vendredi 25 à 20h30 « **Le malade imaginaire** »
par la Cie Rouge-Banane de St-Egrève (38)

Samedi 26 à 10h30 « **Molière imaginaire** » lecture publique d'après le
livre de Jean-Pierre Darras «Molière mémoires imaginaires»

Samedi 26 à 20h30 « **Le bourgeois gentilhomme** »
par Les Compagnons de la Pierre Blanche de St-Paul-Trois-Châteaux.

Dimanche 27 à 15h30 « **Molière comme sur un plateau** »
Florilège de scènes des comédies de Molière par cinq troupes du CD26.

Renseignements 04 75 59 54 55

L'Assemblée Générale du Comité Départemental CD 26
est fixée au SAMEDI 28 JANVIER à 16h00 au CDN de Valence
Elle sera suivie d'un repas pris sur place et du spectacle
« En un mot je rêve » durée 1h00.

Réservez dès maintenant cette date. Une convocation vous sera
envoyée dans quelque temps.

Demandez le programme !

Les Compagnons de la Pierre Blanche de St-Paul-Trois-Châteaux

Présentent « LE BOURGEOIS GENTILHOMME » de Molière

Vendredi 18 novembre St RESTITUT (Salle des Fêtes à 20h30)

Vendredi 26 novembre BEAUMONT les VALENCE

Vendredi 3 février CLANSAYES

Vendredi 11 mai MONTSEGUR

Et Caetera Cie Théâtrale de la Drôme des Collines

Présentent :

le 18 novembre « L'Allée du Roi » de F. Chandernagor à Albertville (73)

le 3 décembre « Monsieur Ibrahim et les Fleurs du Coran » à Saint-Siméon de Bressieux (38)

le 10 décembre : lecture théâtralisée des « Lettres de mon moulin » d'A. Daudet à la Maison de la céramique à St-Uze (26)

le 12 janvier « L'Allée du Roi » à Poisat (38)

le 9 février « Molière 3 en 1 ») Crest

le 21 février « Lettres de mon Moulin » à St-Sorlin en Valloire

Les Tréteaux du Beffroi de Dieulefit

Présentent

« Unis vers Devos" dans une mise en scène de Pierre Semard au Théâtre de l'Aube à Condorcet le 26 novembre à 16h00

Le Théâtre des Confidences de La Touche

Présente

« Feu la mère de Madame » de Georges Feydeau

le dimanche 4 décembre à 17h00 à la Salle Maurice Rodet de Charols

Le Théâtre du Bassin Rond de Montoisson

Présente

« Daddy Bleues »

Le 10 décembre à St-Bardoux (26) à confirmer.

La Cie Acte d'Eux de Crest

Présente

« L'histoire des ours pandas » de Matei Viosniec

LE 10 décembre à la médiathèque Simone de Beauvoir à [Romans](#)

A l'occasion de la sortie de son album illustré

« De-ci, de-là avec Sasha »

le Collectif d'Arts et d'Envies vous invite à une **LECTURE DANSÉE**

Samedi 26 novembre de 16h00 à 17h00 – Salle Desclercs à Romans/Isère

Stage de maquillage : 24 et 25 mars 2012 à St-Gervais-sur-Roubion (près Montélimar)

Description du stage.

Premier jour :

- Les bases du maquillage, textures, produits, colorimétrie, mise en valeur ou estompe...
- Notions Maquillage/Lumière, Maquillage/Taille de la salle...
- Démonstration Coté vieilli / Coté rajeuni
- Démonstration Coté gentil / Coté méchant
- Pratique en binôme ou seul sur soi d'un des maquillages
- Pratique du 2eme maquillage
- Quelques blessures de théâtre
- Démonstration d'1 personnages récurrents du théâtre en fonction du temps
- Pratique maquillage de ce personnages

Deuxième jour :

- Une rétrospective : maquillage années 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80
- Des maquillage historiques (18eme siècle: le teint blanc assez difficile techniquement)
- Pratique du maquillage historique
- Les maquettes de maquillage théâtre
- Travail personnalisé d'un personnage, c'est à dire que chaque personne travaillerait un maquillage dont il aurait besoin ou envie (maquette, pratique et photo)

Intervenante

Amandine Bert

Maquilleuse professionnelle diplômée d'état -

Professeur à l'Ecole Peyrefitte de Lyon (Ecole supérieure de maquillage)

Prix du stage (80 €)

Possibilité de loger sur place : 12€ la nuitée

Inscription et renseignement : Claudy Lefort – 04 75 90 37 89 –
claudylefort@wanadoo.fr

Maximum de participants : 15. Ce stage est très demandé. Les places seront attribuées par ordre d'inscription.

Le CD26 prévoit un stage de mise en scène/scénographie, animé par Maurice Garnier, dans le courant du second semestre.

Avant sa mise au point, nous aimerions connaître le nombre de comédiens ou metteurs en scène intéressés.

Cette proposition sera discutée lors de la prochaine assemblée générale.

D'ors et déjà, si vous êtes intéressé, faites-le savoir à Sylviane Gavignon, secrétaire du CD, courriel : theasi6@sfr.fr